

IRENA MILIĆ (Srbija)

Rođena 1962. godine. Osnovnu muzičku školu završila 1977. godine u Sremskoj Mitrovici, u klasi Slobodana Radivojevića i Milovana Dunderskog.

Srednju muzičku školu „dr Vojislav Vučković“ u Beogradu završila u 1981. godine u klasi profesora Eleonore Uzelac i Tahira Kulenovića. Na Akademiji umetnosti u Novom Sadu diplomirala 1985. godine u klasi profesora Marjana Egića.

Tokom školovanja osvajala nagrade na Pokrajinskim, Republičkim i Saveznim takmičenjima, snimala za RTV Novi Sad, bila rukovodilac Sekcije duvača za Vojvodinu i član žirija na Pokrajinskom i Republičkom takmičenju.



Usavršavala se na majstorskim kursovima kod istaknutih flautista Karla Bernharda Zebona, Feđe Rupela, Irene Grafenauer, Ketlin Čestin, Mišela Debosta, Janoša Balinta, Iceš Gergelja, Benedeš Čaloga, Ljubiše Jovanovića, Miomira Simonovića, Laure Levai Aksin, Mateja Zupana, Dejana Gavrića, Renate Greis Armin, Martina Koflera.

Od 1984. do 1985. godine radila u Muzičkoj školi „Josip Slavenski“ u Novom Sadu, a od 1985. do 1987. U Muzičkoj školi „Isidor Bajić“ u Novom Sadu. Od 1986. godine do danas radi u Muzičkoj školi „Petar Krančević“ u Sremskoj Mitrovici. Za to vreme učenici Irene Milić su učestvovali na mnogobrojnim takmičenjima. Počevši od prve nagrade na Festivalu muzičkih škola 1987. i nagrada na Pokrajinskim i Saveznim takmičenjima u Ljubljani i Herceg Novom, preko Republičkih i takmičenja u Valjevu, Lazarevcu, Požarevcu, Beogradu, Sremskoj Mitrovici, Novom Sadu i Ohridu, do danas, učenici Irene Milić imali su mnogo uspeha.

Najznačajnija postignuća učenika u poslednje vreme su na Republičkim takmičenjima i Festival, „Sirmium Mjuzik fest“, „Konjović“, „Anton Eberst“, „Davorin Jenko“, „Ohridski biseri“.

Više puta nagrađena Svetosavskom poveljom Skupštine grada Sremska Mitrovica za mentorski rad.