



# IVANKA KODRIĆ

## HRVATSKA

Ivanka Kordić diplomirala je klavir 1978. godine. na Muzičkoj Akademiji u Zagrebu kao odličan student u klasi prof. Ivo Maček. Studirala je na „S. Neuhaus“ u Beču. Posle studija, kao kamerni muzičar, saradivala je sa istaknutim domaćim i stranim muzičarima. Snimila je CD za Aulos.

Čitav svoj radni vek provela je u Muzičkoj školi „V. Lisinskog“ u Zagrebu.

Član je žirija regionalnih, državnih i međunarodnih takmičenja u zemlji i inostranstvu. Održava seminare i kreativne radionice širom Hrvatske i inostranstva. Dugogodišnji je predavač u Međunarodnoj letnjoj muzičkoj školi u Pučišćima na Braču (Hrvatska) i Međunarodnoj letnjoj školi klavira HGM u Grožnjanu (Hrvatska).

Aktivna je članica HDGP-a i dugogodišnja potpredsjednica EPTA-e Hrvatska. Ministarstvo nauke, obrazovanja i sporta 1999. godine promovisalo ju je u zvanje profesora savetnika, a ETTA je imenovala za šefa stručnog veća nastavnika klavira.

Član je ispitne komisije za polaganje stručnih ispita za nastavnike klavira od 1992. godine do danas. Učestvuje u obrazovanju studenata i ispitivač je na MA Univerziteta u Zagrebu za predmet Pedagoška praksa nastave klavira 2. Muzička Akademija je imenovala za svog mentora studentima za predmet Pedagoška praksa nastave klavira 1.

Dobitnica je brojnih nagrada za pedagoški rad u zemlji i inostranstvu. Među brojnim priznanjima i nagradama izdvajaju se godišnja nagrada HDGPP u 2006. godini i godišnja nagrada „Ivan Filipović“ u oblasti srednjeg obrazovanja u 2012. godini. Dobitnica je deset MZO nagrada za izvanredne rezultate u radu sa studentima (Oskar znanja). Autor je i koautor za početnike klavira, nekoliko udžbenika, zbirki i priručnika za nastavnike.

Poseban uspeh postigla je sa talentovanim studentima koji su pod njenim mentorstvom postigli izuzetne rezultate i osvojili preko 700 nagrada na regionalnim, državnim i međunarodnim takmičenjima u Hrvatskoj, Sloveniji, Srbiji, Makedoniji, Poljskoj, Ukrajini, Francuskoj, Španiji, Austriji, Mađarskoj, Italiji, Belgiji, Nemačkoj, Češkoj, Slovačkoj, Rusiji i SAD. Svirali su kao solisti sa renomiranim orkestrima (Zagrebačka filharmonija, Zagrebački solisti, Socijalni orkestar HGZ-a, Zagrebački komorni orkestar mladih, Kamerni orkestar Gaudeamus, Orkestar Sjevernočeškog kazališta Usti nad Labem, Karlovački kamerni orkestar i Orkestar Opere u Osijeku) sa renomiranim kamernim ansamblima (Zagreb Gudački kvartet, Gudački kvartet Rucner), snimljen za HR, HTV, RTL kockica i Hrvatski radio Karlovac, za Mađarsku televiziju, za Croatia records i Orfej.

Studenti su nastupali širom Hrvatske u svim prestižnim dvoranama, u najpoznatijim koncertnim dvoranama u Evropi (Mađarska, Austrija, Slovenija, Srbija, Italija, Češka, Slovačka, Poljska, Nemačka, Belgija, Velika Britanija, Lihtenštajn), u SAD-u (Veill Recital Hall, Carnegie Hall, New York), Kanadi i Kuvajtu i nastavili su studije na univerzitetima u Hrvatskoj, Sloveniji, Poljskoj, Rusiji, Švajcarskoj, Austriji, Nemačkoj, Velikoj Britaniji i Francuskoj.